



**Република Србија
МИНИСТАРСТВО
ИНФОРМИСАЊА И
ТЕЛЕКОМУНИКАЦИЈА
Београд**

**ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ КОНКУРСА ЗА СУФИНАНСИРАЊЕ
ПРОЈЕКТА ПРОИЗВОДЊЕ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА НА ЈЕЗИЦИМА
НАЦИОНАЛНИХ МАЊИНА У 2021. ГОДИНИ**

Децембар 2022. године

Министарство информисања и телекомуникација је на основу члана 10. став 11. Закона о изменама и допунама Закона о министарствима („Службени гласник”, бр. 116/2022), преузело од Министарства културе и информисања, између осталог, права и обавезе за вршење својих надлежности у области информисања и у складу са тим припремило извештај о реализацији Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина у 2021. години.

I Основни подаци о Конкурсу

Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина у 2021. години расписан је на основу члана 19. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС”, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), члана 86. Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС”, бр. 13/10, 100/11, 91/12, 37/13, 97/13 и 119/14), Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС”, бр. 16/16 и 8/17) и Одлуке о расписивању конкурса у 2021. години за суфинансирање пројеката у области јавног информисања, Министарства културе и информисања, број: 451-04-4867/2020-04 од 11. јануара 2021. године. Конкурс је био расписан у периоду 13. јануара до 12. фебруара 2021. године, а јавни позив је објављен на званичном сајту Министарства културе и информисања и у дневном листу „Политика“.

1. Намена Конкурса

Намена Конкурса је пружање финансијске подршке медијским садржајима који омогућавају остваривање права припадника националних мањина на информисање на сопственом језику и неговање сопствене културе и идентитета, дефинисаног чланом 13. Закона о јавном информисању и медијима.

2. Критеријуми конкурса

Критеријуми на основу којих се оцењују пројекти су:

1) Мера у којој је предложена пројектна активност подобна да оствари јавни интерес у области јавног информисања, а посебно се оцењује:

- Значај пројекта са становишта: остваривања јавног интереса у области јавног информисања; остваривање намене конкурса; усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; заступљености иновативног елемента у пројекту и новинарско истраживачког приступа.
- Утицај и изводљивост са становишта: усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; степена развојне и финансијске одрживости пројекта (позитивни ефекти пројекта настављају се након што се оконча подршка).

- Капацитети са становишта: степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта; неопходних ресурса за реализацију пројекта; стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта.
- Буџет и оправданост трошкова са становишта: прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; економске оправданости предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.

2) Мера пружања веће гаранције привржености професионалним и етичким медијским стандардима, а посебно се оцењује:

- Да ли су учеснику конкурса изречене мере од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана, због кршења професионалних и етичких стандарда (податке прибавља стручна служба од Регулаторног тела за електронске медије, за електронске медије, а од Савета за штампу, за штампане и онлајн медије).
- Доказ о томе да су након изрицања казни или мера предузете активности које гарантују да се сличан случај неће поновити

Ближи критеријуми су:

- очување културног и језичког идентитета националних мањина;
- неговање културе различитости, дијалога и толеранције;
- интеркултуралност;
- афирмативни садржаји намењени деци и младима;
- родна равноправност;
- подизање свести јавности о значају медијских слобода;
- медијски плурализам;
- безбедност рада новинара;
- прекогранична сарадња;
- квалитет информисања припадника националних мањина;
- унапређење професионалних стандарда.

3. Финансијски аспекти конкурса

За реализацију овог Конкурса у буџету Министарства културе и информисања одређена су средства у износу од 41.000.000,00 динара. На Конкурс је стигло 245 пријава. Предлагачи су за реализацију пројеката тражили укупно 179.743.140,64 динара.

Учесници Конкурса су могли поднети захтев за суфинансирање највише до 80% вредности пројекта. Најмањи износ средстава који је могао бити одобрен по пројекту износио је 400.000,00 динара, а највећи 1.000.000,00 динара.

4. Пријављени пројекти

На Конкурс је пријављено 245 пројеката. Због неиспуњавања услова Конкурса, који су дати у јавном позиву, решењем је одбачено 20 пројеката. Одбачене пројекте Комисија није разматрала.

5. Одлучивање о пристиглим пројектима

Одлучивање о пристиглим пројектима врши се у транспарентном поступку, без дискриминације, у складу са јавним интересом у области јавног информисања. Одлуку о расподели средстава, са образложењем, донео је министар, на основу Предлога Комисије.

5.1. Улога стручне комисије

Оцену пројеката поднетих на Конкурс, као и предлог расподеле средстава са образложењем доноси стручна комисија коју решењем именује министар. У питању је саветодавно тело које процењује у којој мери су предложене пројектне активности подобне да остваре јавни интерес у области јавног информисања и на тај начин помаже министру у доношењу одлуке о расподели средстава.

Већина чланова Комисије именована је на предлог новинарских и медијских удружења, након што је Министарство културе и информисања, у оквиру јавног позива за расписивање Конкурса, позвало новинарска и медијска удружења, као и медијске стручњаке да доставе предлоге за чланове Комисије.

Решењем министра број: 119-01-166/2021-04. од 15. априла 2021. године формирана је стручна Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина у 2021. години у следећем саставу:

- Ивица Шмит, председник Комисије;
- Александра Шањевић, члан Комисије;
- Биљана Селаковић, члан Комисије;
- Олга Дрецун, члан Комисије;
- Јован Буковала, члан Комисије.

Секретар Комисије била је Маја Митић, саветник у Министарству културе и информисања.

Комисија је разматрала и оцењивала 225 пројеката и за сваки пројекат дала образложење.

5.2. Улога националних савета националних мањина

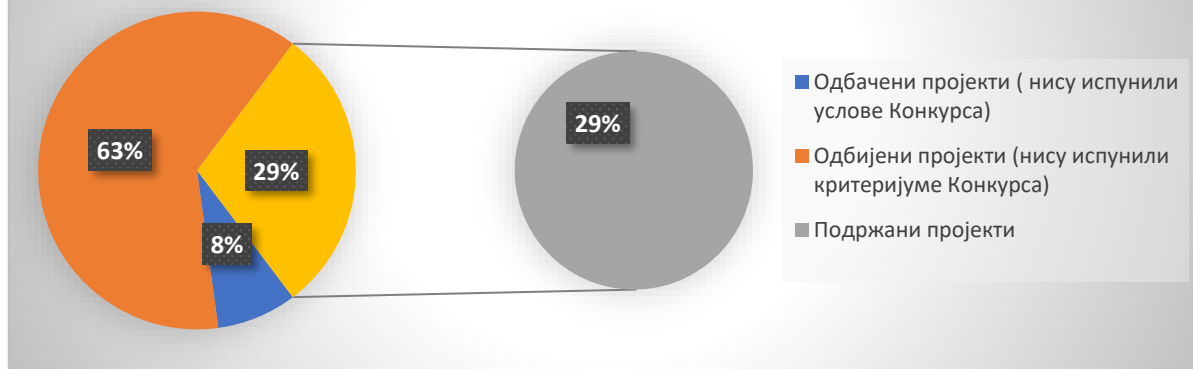
Полазећи од намене овог конкурса, мишљење о пристиглим пројектима дају и национални савети националних мањина. Мишљења националних савета немају обавезујући карактер, али помажу комисији у доношењу предлога о расподели средстава.

6. Подржани пројекти

6.1. Број подржаних пројеката и износ додељених средстава

Од разматраних 225 пројеката Комисија је подржала 72, а одбила 153 пројекта. За суфинансирање пројеката додељена су средства у износу од 41.000.000,00 динара.

Однос подржаних, одбијених и одбачених пројеката



Већина пројеката је, на предлог Комисије, подржана мањим износом средстава од траженог. Подносиоци који су добили мањи износ средстава од траженог били су обавезни да доставе ревидирани буџет пројекта.

Најмањи износ за суфинансирање пројекта је био 400.000,00 динара. Најмањим износом подржана је реализација 5 пројеката. Највећи износ за суфинансирање пројекта је био 1.000.000,00 динара. Са 1.000.000,00 динара подржана је реализација 2 пројекта.

6.2. Рок за реализацију пројеката

Рок за реализацију пројеката био је 31. децембар 2021. године.

6.3. Правни статус подносилаца пројеката

Највећи број, 49 пројекта од подржаних 72, реализовали су предузетници и привредна друштва (ДОО, АД, ОД) док су 23 пројекта реализована од стране организација цивилног друштва (УГ).

II Извештаји корисника

Корисници средства имају обавезу, у складу са Законом и закљученим уговором, да Министарству доставе извештај о реализацији пројекта, у форми наративног и финансијског извештаја. Уз извештај корисници достављају и доказ о реализацији пројекта. Уколико корисник не достави наративни и финансијски извештај о реализацији пројекта у року и у прописаној форми, Министарство му упућује захтев за повраћај средстава.

Извештај о реализацији пројекта, на прописаном обрасцу, Министарству нису доставила два корисника:

- Новинско предузеће Време д.о.о. Београд за пројекат *Мањинске заједнице у Србији* и
- Бујановачке за пројекат *Албанци у Србији: 7 (не)спорних тачака*.

1. Испуњеност рокова

Рок за достављање извештаја је 30 дана од датума завршетка пројекта.

2. Финансијски део извештаја

Финансијски део извештаја корисници су доставили на прописаном Обрасцу 2, који је потписан од стране овлашћеног лица корисника средстава.

III Закључна разматрања

- Јавна средства су, у складу са условима Конкурса, распоређена у сврху остваривања јавног интереса у области јавног информисања
- већина пројеката је подржана мањим од траженог износа средстава
- највећи број пројеката реализовали су предузетници и привредна друштва
- двоје корисника није доставило Министарству извештај о реализацији пројекта и њима је упућен захтев за повраћај средстава.